**LISTA LEKTUR Z JĘZYKA POLSKIEGO**

***Poziom podstawowy***

* Biblia, w tym fragmenty Księgi Rodzaju, Księgi Hioba, Księgi Koheleta, Pieśni nad Pieśniami, Księgi Psalmów, Apokalipsy św. Jana Jan Parandowski,
* Mitologia, część I Grecja
* Homer, Iliada (fragmenty)
* Sofokles, Antygona
* Kwiatki świętego Franciszka z Asyżu (fragmenty)
* Legenda o św. Aleksym (fragmenty)
* Lament świętokrzyski (fragmenty)
* Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią (fragmenty)
* Pieśń o Rolandzie (fragmenty)
* Gall Anonim, Kronika polska (fragmenty)
* Dante Alighieri, Boska Komedia (fragmenty)
* Jan Kochanowski, Odprawa posłów greckich
* Piotr Skarga, Kazania sejmowe (fragmenty)
* Jan Chryzostom Pasek, Pamiętniki (fragmenty)
* William Szekspir, Makbet
* Molier, Skąpiec
* Adam Mickiewicz, Konrad Wallenrod, Dziady cz. III
* Juliusz Słowacki, Kordian
* Bolesław Prus, Lalka
* Eliza Orzeszkowa, Gloria victis
* Henryk Sienkiewicz, Potop
* Fiodor Dostojewski, Zbrodnia i kara
* Stanisław Wyspiański, Wesele
* Stefan Żeromski, Przedwiośnie
* Tadeusz Borowski, Proszę państwa do gazu, Ludzie, którzy szli
* Gustaw Herling-Grudziński, Inny świat
* Hanna Krall, Zdążyć przed Panem Bogiem
* Albert Camus, Dżuma
* George Orwell, Rok 1984
* Sławomir Mrożek, Tango
* Marek Nowakowski, Raport o stanie wojennym (wybrane opowiadanie), Górą „Edek” (z tomu Prawo prerii)
* Jacek Dukaj, Katedra (z tomu W kraju niewiernych)
* Andrzej Stasiuk, Miejsce (z tomu Opowieści galicyjskie)
* Olga Tokarczuk, Profesor Andrews w Warszawie (z tomu Gra na wielu bębenkach)

***Ponadto z zakresu szkoły podstawowej:***

- Ignacy Krasicki, bajki - Adam Mickiewicz, Dziady cz. II,
- Pan Tadeusz - Juliusz Słowacki, Balladyna

***Poziom rozszerzony***
*jak na poziomie podstawowym, a dodatkowo:*

* Homer, Odyseja (fragmenty)
* Arystoteles, Poetyka, Retoryka (fragmenty)
* Platon, Państwo (fragmenty)
* św. Augustyn, Wyznania (fragmenty)
* św. Tomasz z Akwinu, Summa teologiczna (fragmenty)
* Michel de Montaigne, Próby (fragmenty)
* William Szekspir, Hamlet
* Juliusz Słowacki, Lilla Weneda
* Zygmunt Krasiński, Nie-Boska Komedia
* realistyczna lub naturalistyczna powieść europejska (Honoré de Balzac, Ojciec Goriot lub Charles Dickens, Klub Pickwicka, lub Mikołaj Gogol, Martwe dusze, lub Gustaw Flaubert, Pani Bovary)
* Stanisław Wyspiański, Noc listopadowa
* Franz Kafka, Proces (fragmenty)
* Michaił Bułhakow, Mistrz i Małgorzata
* Stanisław Ignacy Witkiewicz, Szewcy
* Bruno Schulz, wybrane opowiadania z tomu Sklepy cynamonowe
* Tadeusz Konwicki, Mała Apokalipsa
* Sławomir Mrożek, wybrane opowiadania

***Dodatkowe utwory***

***Poziom podstawowy:***

* William Szekspir, Romeo i Julia
* Bolesław Prus, Z legend dawnego Egiptu
* Władysław Stanisław Reymont, Chłopi (tom I – Jesień)
* Stefan Żeromski, Rozdzióbią nas kruki, wrony…
* Witold Gombrowicz, Ferdydurke (fragmenty)
* Józef Mackiewicz, Droga donikąd (fragmenty)
* Antoni Libera, Madame
* Ryszard Kapuściński, Podróże z Herodotem (fragmenty)

***Poziom rozszerzony:***

* Arystofanes, Chmury
* Wergiliusz, Eneida (fragmenty)
* François Rabelais, Gargantua i Pantagruel (fragmenty)
* Jorge Luis Borges, wybrane opowiadanie
* Janusz Głowacki, Antygona w Nowym Jorku